

Et arbejdende museum

På Hørvævsmuseet, som ligger på Krengerup Gods, væves der på 100 år gamle maskinvæve fra det nedlagte Tommerup Væveri. Vævene er doneret af direktør Kurt Reindel og er et stykke dansk industrihistorie, som bliver gjort levende af et stort antal frivillige. Her fremstilles damaskduge, servietter, olmerdug, viskestykker og meget andet efter de gamle mønstre.

Bearbejdning fra plante til vævetråd er en del af udstillingen, og der fortælles om vævningens historie, som er illustreret med den store samling af væve fra oldtid til computerstyring.

Vi er altid klar til at give en rundvisning på museet, hvor der også er udstillinger, en righoldig museumsbutik med egne og andres produkter og en café, hvor frokost eller kaffe kan nydes.



Åbningstider 2022

Maj: Weekender og helligdage	13-17
Juni-august: Alle dage undtagen mandag	13-17
September: Weekender	13-17
Efterårsferien: Uge 42, 15. - 23. oktober	13-17

Hele året tager vi imod grupper på mindst 10 personer efter aftale på telefon 6472 2885 eller kontakt@hørvævsmuseet.dk

Entré

Voksne	60 kr.
Grupper (min. 10 personer der betaler samlet)	50 kr.
Børn under 13 år, sammen med en voksen	gratis

Opening hours 2022

May: Weekends and holidays	13-17
June-august: Every day except Monday	13-17
September: Weekends	13-17
Autumn holidays: Week 42, October 15 - 23	13-17

Throughout the year we receive groups of at least 10 persons by booking at +45 6472 2885 or kontakt@hoervaevsmuseet.dk

Admission

Adults	60 kr.
Groups (min. 10 persons paying together)	50 kr.
Children below 13 years, together with an adult	free

Öffnungszeiten 2022

Mai: Wochenenden und Feiertage	13-17
Juni-August: Alle Tage außer Montag	13-17
September: Wochenenden	13-17
Herbstferien: Woche 42, 15. - 23. Oktober	13-17

Das ganze Jahr nehmen wir Gruppen von min. 10 Personen an. Ruf +45 6472 2885 oder kontakt@hoervaevsmuseet.dk

Eintritt

Erwachsene	60 kr.
Gruppen (min. 10 Personen bei Gesamtzahlung)	50 kr.
Kinder bis 13 Jahre, mit einem Erwachsenen	kostenlos



Hørvævsmuseet

Nårupvej 30, 5620 Glamsbjerg
64 72 28 85 | kontakt@hørvævsmuseet.dk
hørvævsmuseet.dk



The Flax Weaving Museum

Das Leinenwebmuseum



2022

Udstillinger - Exhibitions - Ausstellungen 2022

Lotte Dalgaard

Liselotte Hornstrup

Brud - Bride - Braut

30. april - 25. september

Unik beklædning i 100 år
gammelt hør



Mette Østman

Uld i form og flade

30. april - 12. juni

Wool in shape and sheet
Wolle in Form und Fläche



Hanna Bjerno

At male med uld

14. juni - 17. juli

Painting with wool
Mit Wolle malen



Hans Kjær Poulsen

Træskåle og fadé

14. juni - 17. juli

Wooden bowls and dishes
Holzplatten und schalen



Ulla Storm

Jonny Hansen

Papirbilleder og -skåle

19. juli - 21. august

Paper pictures and bowls

Papierbilder und Schalen



Søren Dyrup

Frisk syn - Skulpturer i træ

19. juli - 21. august

Wooden Sculptures

Holzskulpturen



Joan Baxter

The Weaver

23. august - 25. sept.



Levende lørdag

Live Saturday

Lebhaftiger Samstag

Præsentationer og aktiviteter

Presentations and activities

Präsentationen und Aktivitäten



A working Museum

At the Flax Weaving Museum at Krengerup Manor you can experience textile production on 100 year-old looms. They were donated by Kurt Reindel, the manager of the closed down Tommerup Weaving Factory. These looms represent a piece of Danish industrial history, which is made alive by many volunteers. Here you will find table cloths, napkins, tea towels and much more, woven according to the old patterns.

The processing of flax from plant to woven linen is also part of the exhibition as well as the history of weaving, which is illustrated by the vast collection of looms - ranging from ancient types to modern computer-controlled looms.

We are always ready to give a tour of the museum, where you will also find exhibitions, a rich museum shop with our own and others' products and a café, where lunch or coffee can be enjoyed.

Ein arbeitendes Museum

Im Leinenwebmuseum im Gutshof Krengerup können Sie die Textilproduktion an 100 Jahre alten Webstühlen erleben. Sie stammen alle von der stillgelegten Weberei Tommerup, die von Direktor Kurt Reindel gestiftet wurde. Diese Webstühle repräsentieren ein Stück dänische Industriegeschichte, die von Freiwilligen lebendig gemacht wird. Hier finden Sie Tischdecken, Servietten, Geschirrtücher und vieles mehr, nach den alten Mustern gewebt.

Verarbeitung von der Pflanze bis zum gewebten Leinen ist auch ein Teil der Ausstellung, auch die Geschichte der Weberei, die durch die große Sammlung von Webstühlen illustriert wird - von der Antike bis zur Computerkontrolle.

Wir sind immer bereit, eine Führung durch das Museum zu machen, wo Sie auch Ausstellungen, einen reichen Museumsladen mit unseren eigenen und anderen Erzeugnissen und ein Café finden, in dem Sie einen Imbiss oder einen Kaffee genießen können.