Udstillinger og aktiviteter 2018

5.5 - 15.7	Institut for Blinde og Svagtsynede: *Vores vævninger*
5.5 - 17.6	Petrea Jürgensen: *Håndvævede tekstiler*
19.6 - 22.7	Alice Tagge Olesen: *Maleri*
	Otto Jørgensen: *Drejede ting i træ*
17.7 - 30.9	Jette Mellgren og Annette Holdensen: *Kviste & Korssting*
24.7 - 26.8	Tine Bille: *Raku og pil*
28.8 - 30.9	Birgitte Fløe: *Vævninger i avispapir og hør*
13. - 21.10	Aktiviteter for alle i efterårsferien: *Trådene fortæller*
17. - 18.11	Julesalg med julepynt og kunsthåndværk

Exhibitions and activities 2018

5.5 - 15.7	Institute for Blind and Partially Sighted: *Our Weavings*
5.5 - 17.6	Petrea Jürgensen: *Handwoven Textiles*
19.6 - 22.7	Alice Tagge Olesen: *Paintings*
	Otto Jørgensen: *Works turned in wood*
17.7 - 30.9	Jette Mellgren and Annette Holdensen:
	Twigs & Cross Stitches
24.7 - 26.8	Tine Bille: *Raku and Willow*
28.8 - 30.9	Birgitte Fløe: *Weaving with Newsprint and Flax*
13. - 21.10	Activities for all in the autumn holidays: *Threads talk*
17. - 18.11	Christmas Fair with Christmas Things and Crafts

Ausstellungen und Aktivitäten 2018

5.5 - 15.7	Institut für Blinde und Sehbehinderte: *Unsere Webereien*
5.5 - 17.6	Petrea Jürgensen: *Handgewebte Textile*
19.6 - 22.7	Alice Tagge Olesen: *Gemälde*
	Otto Jørgensen: *Gedrechselte Sachen*
17.7 - 30.9	Jette Mellgren und Annette Holdensen:
	Zweige & Kreuzstiche
24.7 - 26.8	Tine Bille: *Raku und Weiden*
28.8 - 30.9	Birgitte Fløe: *Webereien aus Zeitungspapier und Flachs*
13. - 21.10	Aktivitäten für alle im Herbstferien: *Die Fäden erzählen*
17. - 18.11	Weihnachtsmarkt mit Dekoration und Kunsthandwerk

Åbningstider

Maj: Weekender og helligdage	13 - 17
Juni - august: Alle dage undtagen mandag	13 - 17
September: Weekender	13 - 17
Efterårsferien uge 42:	13 - 17

Hele året tager vi gerne mod grupper på mindst 10 personer efter aftale på telefon 64 72 28 85 eller kontakt@hørvævsmuseet.dk

Entre

Voksne	60 kr.
Grupper (min 10 personer der betaler samlet)	50 kr.
Børn (under 13 år)	gratis

Opening hours

May: Weekends and holidays	13 - 17
June - August: Every day except Monday	13 - 17
September: Weekends	13 - 17
Autumn holidays week 42:	13 - 17

Throughout the year groups (minimum 10 participants) can be received by booking at +45 64 72 28 85 or kontakt@hoervaevsmuseet.dk

Admission

Adults	60 kr.
Groups (min 10 people paying together)	50 kr.
Children (below 13 years)	free

Öffnungszeiten

Mai: Wochenenden und Feiertage	13 - 17
Juni - August: Alle Tage außer Montag	13 - 17
September: Wochenenden	13 - 17
Herbstferien Woche 42:	13 - 17

Das ganze Jahr nehmen wir Gruppen an (mindestens 10 Personen) über Ruf Nummer +45 64 72 28 85 oder kontakt@hoervaevsmuseet.dk

Eintritt

Erwachsene	60 kr.
Gruppen (ab 10 Personen, die gesamt zahlen)	50 kr.
Kinder (unter 13 Jahre)	kostenlos

Hørvævsmuseet
Nårupvej 30, 5620 Glamsbjerg
64 72 28 85 | kontakt@hørvævsmuseet.dk
hørvævsmuseet.dk

Hørvævsmuseet

The Flax Weaving Museum

Das Leinenwebmuseum

Hørvævsmuseet – en fabrik i live

På Hørvævsmuseet, der ligger på Krengerup Gods, væves der på 100 år gamle maskinvæve fra det nedlagte Tommerup Væveri. Vævene er doneret af direktør Kurt Reindel og er et stykke dansk industrihistorie, som bliver gjort levende af et stort antal frivillige. Her fremstilles damaskduge, servietter, olmerdug, viskestykker og meget andet efter de gamle mønstre.

Hørrens dyrkning og bearbejdning fra plante til vævetråd er selvfølgelig også en del af udstillingen, og der fortælles om vævningens historie, som er illustreret med den store samling af væve fra oldtid til computerstyring. Så vi er altså ikke bare et Hørvævsmuseum, men også et Hørmuseum.

Vi er altid klar til at give en rundvisning på museet, hvor der også er skiftende udstillinger af kunst og tekstiler, en righoldig museumsbutik med egne og andres produkter og en café, hvor frokost eller kaffe kan nydes.

The Flax Weaving Museum – a working Factory

At the Flax Weaving Museum at Krengerup Manor you can experience textile production on 100 years old looms. They are donated by director Kurt Reindel and originate from the abandoned Tommerup Weaving Factory. These looms represent a piece of Danish industrial history, which is made alive by many volunteers. Here you will find table cloths, napkins, tea towels and much more, woven according to the old patterns.

The cultivation and processing of flax from plant to woven linen is of course also part of the exhibition as well as the history of the weaving, which is illustrated by the vast collection of looms – from antiquity to computer control. So, we are not just a Weaving Museum, but also a Flax Museum.

We are always ready to give a tour of the museum, where you will also find changing exhibitions of art and textiles, a rich museum shop with our own and others' products and a café, where lunch or coffee can be enjoyed.

Das Leinenwebmuseum - eine funktionierende Fabrik

Im Leinenwebmuseum am Krengerup Manor können Sie die Textilproduktion an 100 Jahre alten Webstühlen erleben. Sie stammen alle von der stillgelegten Weberei Tommerup, die von Direktor Kurt Reindel gestiftet wurde. Diese Webstüle repräsentieren ein Stück dänische Industriegeschichte, die von Freiwilligen lebendig gemacht wird. Hier finden Sie Tischdecken, Servietten, Geschirrtücher und vieles mehr, gewebt nach den alten Mustern.

Anbau und Verarbeitung von Flachs von der Pflanze bis zum gewebten Leinen ist natürlich auch ein Teil der Ausstellung, auch die Geschichte der Weberei, die durch die große Sammlung von Webstühlen illustriert wird - von der Antike bis zur Computerkontrolle. Wir sind also nicht nur ein Webereimuseum, sondern auch ein Flachsmuseum.

Wir sind immer bereit, eine Führung durch das Museum zu machen, wo Sie auch wechselnde Ausstellungen von Kunst und Textilien, einen reichen Museumsladen mit unseren eigenen und anderen Produkten und ein Café finden, in dem Sie ein Imbiss oder einen Kaffee genießen können.