

Bestyrelsens Årsberetning 2018

2018 har været et år med megen aktivitet i Hørvævsmuseet. Der har været nye aktiviteter og oplevelser, som har givet glæde til gæster, medlemmer og de frivillige.

Museet har haft 2 flotte og velbesøgte temaudstillinger. Cafeens udstillinger har haft tiltrukket et stort publikum, der udtrykte glæde ved at se og opleve disse udstillinger. Kunstnerne for de enkelte udstillinger har i vid udstrækning præsenteret egen udstilling. Det medvirkede til en berigende oplevelse for alle parter.

Museet har haft mange besøgende i 2018. Der er blevet rundvist på kvalificeret vis. Rundvisningerne er kontinuerligt blevet opkvalificeret gennem hele sæsonen, ved at rundviserne har haft drøftelser vedr. indhold og metoder.

Museet har haft gennemført kurser, workshops, foredrag, og aftener med bl.a. korsang og sang. Aktiviteterne har været godt besøgt af forskellige interesserede, der kom og deltog f. eks på baggrund af annoncering i dagspressen, eller via en anbefaling fra en, der før har haft deltaget i et arrangement på museet.

Cafeen har tiltrukket både museumsgæster og gæster, der alene er kommet for at nyde f. eks kaffe og kage, samt evt. lyttet den matiné-musik, der har været på udvalgte søndage. Her har været et nyt publikum, der ikke kommer for et museumsbesøg, men et publikum der kommer for at nyde en mulighed for et cafebesøg og en hyggestund i hyggelige omgivelser.

Efterårsferien var i 2018 atter et hit for familier med børn. Aktiviteterne blev rost, og der var et højt publikumsengagement i deltagelse af filtning af æbler, hørdukkeproduktion, vævning af bånd og rammevævning, samt de øvrige spændende aktiviteter. Efterårsferieaktiviteterne blev rost fra flere sider. Bl.a. oplyste en radioudsendelse om hvor kan man gå hen i efterårsferien, og at Hørvævsmuseet var et spændende sted for hele familien.

2018 bød på en helt ny aktivitet – markedsdag. Markedsdagen blev omhyggeligt forberedt og blev en succes afviklet i godt vejr med sol og mange besøgende, der købte ting og sager, som var fundet frem og budt ud til salg. Omsætningen/indtægten var godt 46.000 kr., og der var travlhed hele dagen. Evalueringen af denne dag var, at sådan en markedsdag, kan gentages, dog ikke hvert år, men når der er samlet genstande nok til at fylde de forskellige boder med fristende genstande og tilbud.

Den årlige udflugt for Hørvævsmuseets frivillige gik i år til det Sjællandske, med besøg på Katstrup Gods, hvor de Vestsjællandske vævere er aktive. Dernæst blev der fulgt op af et besøg på Kalundborg Museum, for at høre den spændende fortælling om Korsriddertapetet, dets tilblivelse og den historiske fortælling, der er knyttet til tapetet og Danmarks historie.

En dejlig middag blev indtaget på Bromølle Kro, der har sin egen blodige og spændende historie. Historien blev fortalt af en ansat, der afsluttede med at vise af et gammelt kranium på et fad (lånt på Nationalmuseet). Bromølle Kro fremviste endog et tusindårstræ – med blade og god størrelse.

Julemarkedet i november, var endnu engang et tilløbsstykke med gode udstillere og boder med varer af høj kvalitet. Salget i museet alene var godt 39.000 kr., og stemningen god – julehyggen bredte sig.

Tak til alle der har arbejdet med/ givet tid til/ og deltaget i at arrangere alle aktiviteterne. De er en del af museets puls i et aktivt socialt frivillighedsliv.

Museet har i 2018 gennemført et kursus for genoplivning ved hjertestop, samt anvendelse af hjertestarter.

Museet har i 2018 modtaget donationer fra:

- Trygfonden: 15.500 kr. til undervisning af genoplivning ved hjertestop.
- Østifterne: 8.000 kr. til afholdelse af Markedsdag.
- Uldkredsen: 4.800 kr. ved nedlæggelsen af foreningen og til glæde for et aktivt museum.

Skoletjenesten har i 2018 haft lidt færre skolehold end tidligere år. Nogle skoler i Assens kommune har ikke haft mulighed for at sende elever til en vævedag på grund af besparelser på skoleområdet. Vi følger denne udvikling fremover, da vi plejer at have venteliste til børnevævedage, så 2018 har her været anderledes.

I stedet har to friskoler fra andre kommuner deltaget, det var en succes for både børnene og os.

Feedback fra alle har været positive, og børnene har igen vist entusiasme for at fremstille et personligt væveprodukt til at tage med hjem. Børnenes glæde er smittende og energigivende for de frivillige, der deltager i skoletjenestens undervisning.

Aftenskolen har som altid været aktiv til stor glæde for alle deltagere – mere om det i Aftenskolens egen beretning.

Alle tovholderområder har haft travlt, og den nye tovholdergruppe Souvenir-udvalget har haft succes med de nye produkter. Gruppen er ikke stor, men gruppens deltagere har et godt øje for, hvad der kan interessere publikum i butikken.

Museet arbejder forsat med TUS-projektet og har yderligere modtaget 1 mio. kr. fra Realdania-kampagnen Underværker, så der nu i alt 2 mio. til ombygning af en vævesal på loftet.

Vi har selv overtaget hvervet med fundraising. Og har nedsat en fundraisergruppe. Vi har p.t. en ansøgning sendt til Mærsk-fonden, og afventer svar om vi kan være heldige at få doneret de resterende 3,3 mio. kr. til ombygningen.

Her vil jeg gerne, at vi mindes at 2 personer der var knyttet tæt til museet gik bort i 2018.

Karen Margrethe Olesen der har været adm. medarbejder i mange år, og efter ansættelsens ophør var aktiv frivillig i pudse- og systuen og i butiksudvalget. Hun har bl.a. haft stor betydning for arkivering af historiske tekstiler. Karen Margrethe var en respekteret og afholdt person, som vi savner.

Kirsten Pedersen der var tæt knyttet til Souvenirudvalget. Kirsten var med til at starte udvalget op og give det den profil som er i dag. Hun var aktiv i skoletjenesten og cafeen samt ved aktivdage bl.a. efterårsferieugen. Kirsten var en glad og åben person, der gerne indgik i meget samvær for at sætte fokus på museets tekstile og sociale område, og som vi savner meget.

Museets frivillige er meget bevidste om det vigtige i de sociale relationer som binder det hele sammen til en smuk palet af ressourcer, interesser, engagement, og glæde ved at være sammen i og om Hør-vævmuseet.

De frivillige er det bankende hjerte.

Derfor tak til alle frivillige, at I var der i 2018, og stadig er der.

Tak til alle medlemmer det er dejlig at så mange vil være med.

Tak til Ellen, du giver tryghed for os alle, at du er der og er vores ansigt udadtil i hverdagen, tilstede ved telefon og computer.

Tak til Skoda Museet for godt samarbejde

Tak til Familien Rantzau for at de vil os, og giver os rum til at være her og udvikle os.

Tak til Assens Kommune for deres positive indstilling til os.

Med dette sidste tak for et godt 2018, og herligt vi kan fortsætte i 2019.