

HØRVÆVSMUSEETS AFTENSKOLE

Årsberetning 2016

Som sædvanligt kan beretningen begynde med sætningen "Aftenskolen har haft et godt år".

På plantefarvningskurserne sørgede Anne Marie Nielsen med sin inspirerende undervisning for at videregive den århundredegamle viden samtidig med, at hun gav plads til opfindsomhed og eksperimenteren. Vi havde den glæde, at vores anden lærer i faget, Ulla Mariager kom på besøg med sin nyfødte og kunne give både praktisk hjælp og ekstra inspiration.

Væveholdet blev som sædvanligt meget stort. Vævene stod tæt. Heldigvis er Karin Nielsen en meget erfaren lærer, og på holdet er der en gruppe af meget dygtige kursister, der er hjælpsomme og inspirerende for de mindre erfarne og for hinanden. Kun er det utilfredsstillende, at lokalet kun er til rådighed fra nytår til marts, således at vi ikke kan tilbyde mere end tredive undervisningstimer på et år. Der er brug for mindst det dobbelte. Materiellet har heller ikke godt af, at det hvert år skal slæbes fra lageret til vævestuen og tilbage. Vi ser i det hele taget med længsel frem til, at Hørvævsmuseet kan udbygges med egnede lokaler for sin virksomhed som det tekstile udviklingssted.

Som tiden går, bliver aftenskolen bedre og bedre integreret i Hørvævsmuseets arbejde, sådan at aftenskolen kan være vært for diverse tekstil undervisning, som der er behov for, strik, løbbinding, spinding med mere.

Ifølge loven om aftenskoler forventes det, at vi hvert år bruger ti procent af vores bevilling på et såkaldt debatskabende arrangement. Som en lille og uerfaren skole har vi været noget famlende. Men efter at vi er blevet medlemmer af paraplyorganisationen Fora, har vi kunnet hente inspiration dér, og en af gevinsterne er, at vi i 2016 arrangerede en debat under overskriften "Skal vi til at gå i tøj af hør og hamp?" med oplæg af Bodil Engberg Pallesen, seniorkonsulent på Agrotech under Teknologisk Institut.

Bent Bille